**Массаж (самомассаж) - «Щелчки».** Ладонь прижата к столу, пальцы разведены. Другая рука поднимает пальцы по одному (лежащая рука с силой прижимается, сопротивляясь подъему). Затем палец отпускают, и он со стуком резко падает на стол. На каждую строку поднимают один палец. После 5 строчки – смена рук.

Поднял ушки бурундук. Он в лесу услышал звук:

- Это что за громкий стук, тук, да тук, тук да тук?

- А пойдем, - сказал барсук, сам увидишь этот трюк:

Это дятел сел на сук, и без крыльев и без рук

Ищет он, где спрятан жук, вот и слышен перестук!

Сочетание таких техник самомассажа с упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий, позволяет значительно повысить эффективность занятий.

Тексты рифмовок, стихов можно найти в Интернет-ресурсах, а также адаптировать тексты пальчиковых гимнастик, коротких стихов.

**СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА**

**ЯПОНСКАЯ МЕТОДИКА ПАЛЬЦЕВОГО МАССАЖА, КАК НОВАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**



**ТМБ ДОУ «Забава»**

Учитель-логопед

Ахмедьянова Н.М.

Во всех дошкольных учреждениях Японии, начиная с 2-х летнего возраста, применяется методика пальцевого массажа и самомассажа.

Ещё японский ученый Намикоши Токуиро (1905-2000гг) считал, что массаж каждого пальца положительно влияет на определенный орган:

- массаж большого пальца –

повышает активность мозга,

- массаж указательного пальца - стимулирует желудок и поджелу- дочную железу,

- массаж среднего пальца –

улучшает работу кишечника,

- массаж безымянного пальца - стимулирует печень,

- массаж мизинца - способствует улучшению сердечной деятель- ности, снимает психическое и нервное напряжение.

**Совет взрослым:** если дети волнуются при речевом высказывании и вертят в руках предметы, не следует их выхватывать из рук - так организм ребенка сбрасывает возбуждение.

**Японский ученый Йосиро Цуцуми разработал систему упражнений для самомассажа:**

**Массаж (самомассаж) пальцев.**

начиная с большого и до мизинца. Растирают сначала подушечку пальца, а затем медленно поднимаются к основанию. Такой массаж желательно сопровождать веселыми рифмовками.

Большой палец становится на ноготь массируемого пальца, а остальные пальцы прижимают его подушечку снизу, разминая ее. На каждую строчку осуществляется разминание одного пальца. После пятой строчки происходит смена рук.

Дети любят всех зверей: (большой палец)

Птиц, и ящериц, и змей (указательный палец),

Пеликанов, журавлей (средний палец,

Бегемотов, соболей (безымянный палец),

Голубей и глухарей

(мизинец),

И клестов, и снегирей (большой палец),

Любят горного козла (указательный палец),

Обезьянку и осла (средний палец),

Дикобраза и ежа (безымянный палец),

Черепаху и ужа (мизинец).

**Массаж (самомассаж) подушечек пальцев.**

Кисть одной руки лежит на столе ладонью вниз, пальцы разведены. Другая рука указательным пальцем по очереди прижимает каждый ноготь (катая его на подушечке вправо-влево). На каждую строку осуществляется разминание одного пальца. После 5 строчки – смена рук.

Шел медведь к своей берлоге, да споткнулся на пороге.

«Видно очень мало сил я на зиму накопил»,-

Так подумал и пошел он на поиск диких пчел.

Все медведи – сладкоежки, любят, есть медок без спешки,

А наевшись, без тревоги до весны сопят в берлоге.