Индивидуальный образовательный маршрут

обучающегося с ОВЗ

(тяжелое нарушение речи)

дошкольного возраста в условиях ДОУ

2020 – 2021 учебный год

Организация: ТМБДОУ «Детский сад «Забава»

Составители: воспитатели – Деменева Т.М.;

Елекова Т.М.;

учитель-логопед - …….;

психолог - ………………;

физ. Инструктор - ……...;

музыкальный руководитель - …….

**Содержание индивидуального образовательного маршрута**

1. Пояснительная записка.
2. Общие сведения о ребёнке, результаты и рекомендации ПМПК.
3. Мониторинг развития интегративных качеств.
4. Характеристика основных направлений развития по разделам программы.
5. Тематическое планирование по неделям на учебный год.
6. Работа с родителями.

1.**Пояснительная записка.**

Данный индивидуальный образовательный маршрут воспитанника ДОУ разработан на основе Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

и заключения ПМПК. В разработке ИОМ участвовали специалисты ДОУ.

Цель: выстраивание системы работы с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи.

Задачи:

- выявить особые образовательные потребности ребенка;

- осуществить индивидуальную педагогическую помощь ребенку;

- способствовать усвоению образовательной программы дошкольного образования;

- обеспечить позитивные сдвиги в развитии ребенка, его целенаправленное продвижение относительно собственных возможностей;

- оказать методическую помощь родителям детей с особыми образовательными потребностями.

**2. Общие сведения.**

**Ф.И.О. ребёнка:**

**Дата рождения**:

**Домашний адрес:**

**Дата поступления в ТМБДОУ «Детский сад «Забав»:**16.08.2016 г.

**2.1 Краткие сведения о семье.**

Ребёнок проживает с родителями и сестрой.

Состав семьи:полная, с двумя детьми.

Социальная характеристика семьи: благополучная (владеет культурой воспитания, мать и отец морально устойчивы, осведомлены об интересах ребёнка, поведении в детском саду)

Жилищные условия: отдельная квартира.

Материальное положение семьи: обеспечены полностью.

Воспитанием ребёнка занимаются оба родителя.

**Мама: (Ф.И.О.)**; образование:

**Место работы:**

**2.2. По результатам комплексного психолого – медико - педагогического обследования установлен статус обучающего с ОВЗ (задержка речевого развития)**

**Заключение:**

Парциальная недостаточность когнитивного компонента деятельности.

Познавательная деятельность формируется по возрасту.

Реализуемая программа дошкольного образования усваивается.

Общее недоразвитие речи I уровня.

По результатам комплексного психолого – медико – педагогического обследования установлен статус обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

**Рекомендации**: обучение и воспитание по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

3**. Мониторинг развития интегративных качеств (подготовительная)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ подготовительная группа (компенсирующего вида) воспитатель Иванова Анна Ивановна** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень развития интегративных качеств** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Физическое**  **развитие** | | **Любознательность активность** | | **Эмоциональность, отзывчивость** | | **Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми** | | **Способность**  **управлять своим поведением и планировать действия** | | **Способность решать интеллектуальные и личностные задачи** | | **Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | | **Овладение предпосылками учебной деятельности** | |
| Дата проведения мониторинга | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май | сен | май |
| Ребёнок | н | с | н | с | н | с | с | с | н | с | н | с | н | с | н | с |

**4. Характеристика основных направлений развития по образовательным областям.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Актуальный уровень развития ребёнка по образовательным областям** | **Задачи педагога** | **Методы и формы работы** | **Планируемый результат** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| *Развитие игровой деятельности* | | | |
| **-** В играх со сверстниками не проявляет самостоятельность, творческое воображение и инициативу, не выполняет игровые правила и нормы, не согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников. | Формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный замысел с замыслами сверстников;  - умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. | Косвенное воздействие:  - через игру, сказку, песню, музыку;  - использовать опыт хорошо играющих детей;  - привлечение к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей;  **-** обогащение социального опыта через все виды деятельности (наблюдения, экскурсии, чтение художественной литературы, беседы). | Проявляет интерес к играм. |
| *Навыки самообслуживания* | | | |
| - Не следит самостоятельно за чистотой одежды и обуви, не замечает и не устраняет непорядок в своем внешнем виде;  - не убирает за собой (постель после сна, игрушки после игры);  - не готовит материалы к занятиям, после занятия не убирает свое рабочее место. | Учить самостоятельно:  - следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе;  - аккуратно убирать за собой постель;  - своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. | - **Наглядный:** картинки  алгоритмы, иллюстрации, демонстрация педагогом, мультфильмы;  **- словесный:** сопровождение демонстрации объяснениями, напоминание, чтение, оценка выполнения действия детьми;  - **игровые, практические:** сюрпризные ситуации, развлечение с игрушками, практические упражнения (многоразовое повторение), использование пособий, эксперименты, моделирование (задействование символов, знаков, предметов заместителей). | Стремится следить за своим внешним видом, одеждой обувью;  - помогать взрослому и товарищу в подготовке к занятиям;  - активен в самообслуживании. |
| *Формирование основ безопасности* | | | |
| - Затрудняется называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;  - имеет слабые представления о способах поведения в опасных ситуациях;  - не умеет обращаться за помощью к взрослым. | - Закреплять называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;  - учить обращаться за помощью к взрослым;  - уточнять и расширять представления о способах поведения в опасных ситуациях. | **- Наглядный:** картинки, иллюстрации, демонстрация педагогом, мультфильмы;  просмотр познавательных фильмов, мультфильмов;  мультимедийные презентации (когда нельзя рассказать, а только показать).  **Словесный:** отгадывание загадок; беседы по иллюстрациям, сюжетным картинам;чтение художественной литературы.  **- Игровой:** игры  (дидактические, подвижные, ролевые);  игровые тренинги;  «минуткибезопасности*»*;  моделирование заданных ситуаций;  театрализованные представления;  - обыгрывание ситуаций правильного и неправильного поведения. | Знает называет и свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;  - обращается за помощью к взрослому и товарищу;  - имеет представления  о способах поведения в опасных ситуациях. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| *Формирование элементарных математических представлений* | | | |
| - Не устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями;  - не находит части целого множества, и целое по известным частям;  - не делит предметы на несколько равных частей;  - не сравнивает целый предмет и его часть;  - не измеряет длину предметов, отрезков прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер;  - не понимает зависимость между величиной меры числом. | Учить:  - делить предметы на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, используя условную меру;  -правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых));  - устанавливать соотношение целого и части, размера частей;  - находить части целого и целое по известным частям;  - измерять длину, ширину, высоту предметов, отрезки прямых линий с помощью условной меры;  - измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предмета) зависит от величины условной меры. | Использование дидактического материала; выработка навыков счета, измерение и вычисления в самой элементарной форме; использование сформированных представлений и основных действий в быту, игре, труде, в разнообразных видах деятельности.  Дидактические игры. (предметные, настольно-печатные, словесные) | При оказании стимулирующей, направляющей, словесной помощи педагога может:  - устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями;  - находить части целого множества, и целое по известным частям;  - делить предметы на несколько равных частей;  - сравнивать целый предмет и его часть;  - измерять длину предметов, отрезков прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. |
| *Ознакомление с миром природы* | | | |
| - Не проявляет инициативу и творчество в познании природы;  - не умеет называть характерные признаки времен года и не соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;  - не устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями. | - Поддержать интерес ребенка к миру природы, создать условия для проявления инициативы и творчества;  - формировать желание самостоятельно добывать знания;  - учить обобщать и систематизировать представления о временах года;  - соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;  - устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян). | **- Наглядный:** рассматривание альбомов растительного и животного мира, картин, иллюстраций, сюжетных и предметных картинок, познавательных видеофильмов.  **- Практический:** дидактические игры (о предметах, явлениях природы, растениях животных, на обобщение и классификацию);  предметные игры (с природным материалом); подвижные игры природоведческого характера;  опыты;  самостоятельный и совместный труд в центре природы;  самостоятельное и совместное ведение дневника наблюдения за погодой, оформление альбомов, лепбуков о временах года, подбирать картинки, фотографии, детские рисунки).  **- Словесный**:  словесные игры («Кода это бывает?», «Летает, бегает, прыгает и др.»);  беседы, рассказы, чтение художественной литературы. | Старается проявить инициативу и самостоятельность.  При оказании стимулирующей, направляющей,  словесной помощи педагога может:  - назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;  - устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. |
| **Образовательная область «Речевое развитие» (по рекомендации учителя-логопеда)** | | | |
| Общее недоразвитие речи 1 уровня:  - нарушение звукопроизношения: ламбдацизм, ротацизм, сигматизм шипящих и аффрикат;  - недостаточно сформирован лексико-грамматический строй речи;  - не сформированы  навыки связной речи;  - не сформирован звуковой анализ и синтез. | - Обогащать словарный запас ребенка и побуждать интересоваться смыслом слова;  - учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;  - упражнять в согласовании слов в предложении;  - формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;  - учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты;  - составлять рассказы о предметах, по набору карточек с последовательно развивающимся действием;  - упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;  - учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;  - выделять последовательность звуков в простых словах. | - Работа по сюжетным и предметным картинкам, с наборами картинок с последовательно развивающимся действием карточками-логопедками из серии «Вундеркинд», со схемами предложений, слоговыми схемами, со схемой звукового анализа.  - Игры и упражнения на обогащение словаря;  - на формирование лексико-грамматического строя речи («Распутай слова», «Мой, моя, мое, мои» и др.);  - на формирование навыков связной речи («Подбери картинку», «Где начало рассказа» и др.);  Заучивание стихов; чтение небольших рассказов и сказок, проговаривание чистоговорок.  Дыхательная и артикуляционная гимнастики. | При оказании стимулирующей, направляющей, словесной помощи педагога |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| ***Изобразительная деятельность*** | | | |
| *Рисование* | | | |
| - Не может создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции;  - не умеет использовать разные материалы и способы создания изображений. | - Формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветного решения;  - расширять набор материалов. | - Рассматривание альбомов «Городецкая роспись», «Дымковская», «Каргопольская игрушка» и др.;  - экспериментирование с различным материалом (гуашевыми, акварельными красками, сухой и жирной пастелью, угольным карандашом, гелиевой ручкой);  - игры с природным материалом;  - игры и упражнения («Составь букет», «Угадай на что похоже», «Составь натюрморт» и др.). | Старается создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции;  - может использовать разные материалы и способы создания изображений. |
| *Лепка* | | | |
| Не использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;  - не передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов;  - не умеет обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. | - Учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;  - передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов;  - обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. | Повторение основных приемов лепки (разминание, ощипывание, скатывание и др.);  - рассматривание «Филимоновской», «Богородской» игрушек;  - чтение сказок, рассказов, стихов;  - игры «Гончарная мастерская», «Мастерская скульптора»; | - Применяет разные приемы в лепке предметов, объектов;  - может лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;  - старается обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. |
| **Образовательная область «Музыкальное развитие» *(по рекомендации музыкального руководителя)*** | | | |
| *Пение* | | | |
| - Не поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него | - Учить петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. | - Слушание музыкальных произведений;  - пополнение словарного запаса, чтение стихов, рассказов, сказок;  - заучивание песен;  - упражнения на развитие слуха и голоса.  - Музыкотерапия, беседы. - - - Музыкально-дидактические игры. | Поет коллективно. |
| *Музыкально-ритмические движения* | | | |
| Не выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг, с приседанием, пружинящий и др.). | - Способствовать дальнейшему развитию танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. | - Игры на музыкальных инструментах;  - упражнения на основе танцевальных движений и координацию движений (с предметами);  - музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма («Веселые подружки», «Передай ритм» и др.). | Старается выполнять танцевальные движения. |
| **Образовательная область «Физическое развитие»**  ***(по рекомендации инструктора по физической культуре)*** | | | |
| - Не умеет выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. | - Учить выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. | - Упражнения для выполнения основных движений под разные музыкальные инструменты; | Старается выполнять. |

**5. Тематическое планирование по неделям на учебный год (праздников, событий, проектов и т.д.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема |
| Сентябрь | 1 | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 2 | «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 3 | «Урожай» |
| 4 | «Краски осени» |
| Октябрь | 1 | «Животный мир» (птицы, насекомые) |
| 2 | «Я – человек» |
| 3 | «Народная культура и традиции» |
| 4 | «Наш быт» |
| Ноябрь | 1 | «Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 2 | «Транспорт» |
| 3 | «Здоровей-ка» |
| 4 | «Кто как готовится к зиме» |
| Декабрь | 1 | «Здравствуй, зимушка-зима!» |
| 2 | «Город мастеров» |
| 3 | «Новогодний калейдоскоп» |
| 4 | «Новогодний калейдоскоп» |
| Январь | 1 | Рождественские каникулы |
| 2 |
| 3 | «В гостях у сказки» |
| 4 | «Этикет» |
| Февраль | 1 | «Моя семья» |
| 2 | «Азбука безопасности» |
| 3 | «Наши защитники» |
| 4 | «Маленькие исследователи» |
| Март | 1 | «Женский день» |
| 2 | «Миром правит доброта» |
| 3 | «Быть здоровыми хотим» |
| 4 | «Весна шагает по планете» |
| Апрель | 1 | «День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
| 2 | «Встречаем птиц» |
| 3 | «Космос», «Поможем нашей планете» |
| 4 | «Волшебница вода» |
| Май | 1 | «Праздник весны и труда» |
| 2 | «День победы» |
| 3 | «Мир природы» |
| 4 | «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |

**6. Работа с родителями:**

**Консультации:**

* «Возрастные особенности детей 6-7 лет»;
* «Развитие речи ребёнка 6-7 лет»;
* «Развитие речи через игру»;
* «Игры с мамой на кухне»;
* «Как воспитать любознательного ребенка»:
* «Ножницы – это не страшно»;
* «Развитие творческих способностей у ребенка»,
* «Что я знаю о птицах», «Что я знаю о животном и растительном мире»;
* «Как рассказать ребенку о истории семьи и ее традициях»;
* «Азбука безопасности для детей и родителей».

**Папки-передвижки:**

* «Алгоритм одевания зимой (весной, летом, осенью)»;
* «Безопасность на дороге», «Пожарная безопасность», «Основы безопасности

собственной жизнедеятельности».

**Беседы:**

* «Здоровье детей после выходных»;
* «Профилактика простудных заболеваний»;
* «Режим – это важно для ребенка».

Подборка дидактических игр по образовательным областям «Играем дома».

**Список используемой литературы:**

1. Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) МБДОУ «Детский сад …..»
2. «От рождения до школы» - основная общеобразовательная программа дошкольного образования (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева;
4. «Музыкальная коррекция детей с ОВЗ» Е.Н.Катышева;
5. «Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности» - корекционно – развивающая программа М.А.Федосеева.