

Таймырское муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Дудинский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей «Забава»

Принято
На заседании педагогического совета
ТМБ ДОУ «Забава»
Протокол № 1 от 27.08.2021г.

Утверждаю:
И. о. заведующего ТМБДОУ «Забава»
А.А. Рыжикова
«27» августа 2021г



**АДАптированная образовательная
ПРОГРАММА
ДОшкольного образования**

для ребенка подготовительной группы
с умственной отсталостью
(интеллектуальные нарушения)

Содержание

Разделы Программы	Пункт	Содержание	Страница
1. Целевой раздел	1.1.	Пояснительная записка.	3
	1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	5
	1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	6
	1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности развития ребенка. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы.	8
	1.2.	Планируемые результаты освоения образовательной Программы. Целевые ориентиры.	13
	1.3.	Система контрольно-измерительных материалов	15
2. Содержательный раздел	2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	17
	2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.	17
	2.1.2.	Познавательное и речевое развитие.	20
	2.1.3.	Художественно-эстетическое развитие.	26
	2.1.4.	Физическое развитие.	29
	2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника с УО	33
	2.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника.	34
	2.3	Направления коррекционно-развивающей работы	35
	2.3.1.	Направления психологического сопровождения в соответствии с развитием ребенка	35
	2.3.2.	Направление коррекционно-развивающей работы учителя - логопеда	38
	2.3.3.	Направление коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога	40
3. Организационный раздел	3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.	41
	3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	47
	3.3.	Режим дня.	50
	3.4.	Планирование образовательной деятельности.	51
	3.5.	Методическое обеспечение программы.	52

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Общие сведения о ребенке

ФИ ребенка: Дата рождения: Домашний адрес: Мать: Отец: Группа - название, возраст, вид):	Меньшиков Степан Денисович 20 марта 2015 г. г. Дудинка, ул. Островского д.19, кв.46 Минина Галина Александровна Меньшиков Денис Юрьевич Подготовительная группа «А», 6 лет 5 месяцев Комбинированной направленности
Статус: ПМПК № 009-3 от 31.10.2018г Заключение: МСЭ №0274247от 16.11.2018до 21.03.2033 Рекомендовано:	ребёнок с ОВЗ уровень психических процессов не соответствует возрастной норме; СНР тяжелой степени <i>Организация образовательного процесса:</i> – Форма получения образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. – Уровень образования – дошкольное образование. Рекомендуемая программа – АОП ДО для детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) – Степень включенности – полная. <i>Форма обучения - очная</i> <i>Организация психолого-медико-педагогического сопровождения: формы и методы.</i> – Специальные методы: охранительный педагогический режим, смена видов деятельности на занятиях, предоставление услуг ассистента и адаптивная физкультура <i>Специалисты и направления работы</i> Специалисты и направления работы – <u>Занятия с педагогом-психологом:</u> формирование продуктивного взаимодействия – <u>Занятие с учителем –логопедом:</u> развитие понимания обращенной речи – <u>Занятие с учителем-дефектологом:</u> формирование познавательной деятельности

Общие положения

Таймырское муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Дудинский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей «Забава» (далее - ДС). Осуществляет образовательную деятельность с воспитанником с интеллектуальными нарушениями (УО) по адаптированной образовательной программе дошкольного образования. (АОП ДО) -это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с умственной отсталостью (далее УО), учитывающая ряд факторов, определяющих специфику их целостного развития:

- индивидуальные потребности **ребенка сУО** (далее - **ребенка**), связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности);

- особенности физического состояния **ребенка с УО** (далее - **ребенка**) и необходимость применения коррекционных методик, рекомендуемых профильными специалистами.

АОП ДО - нормативно-управленческий документ, регламентирующий деятельность ДС.

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, ч.10 **АОП** определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования для детей дошкольного возраста: содержание образования, продолжительность пребывания в ДС, режим работы, объём, предельную наполняемость групп, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, условия организации обучения и воспитания детей, с учетом психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности каждого¹.

АОП ДО направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ст. 64, ч.1 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)².

Нормативной правовой основой для создания **АОП** являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - **Стандарт**);
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 "Об утверждении и введении в действие Федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 "О коррекционном и инклюзивном образовании детей";

АОПДО разработана в соответствии с требованиями Стандарта³ и с учетом **примерной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы"** под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с целью психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

АОПДО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

АОП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

АОПДО служит механизмом реализации Стандарта и раскрывает содержание, принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей.

¹Статья 2, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

²Статья 64, часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

³Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва

"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

В АОО ДО на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

АОО ДО построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку с УО, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей обучающегося дошкольного возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Каждая образовательная область включает в себя пояснительную записку, задачи и методы работы.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по младшему дошкольному возрасту в разделах помимо характеристики возрастных особенностей психического развития, особенностей организации жизни, примерного режима дня и содержания психолого-педагогической работы, дается примерное комплексно-тематическое планирование.

АОО ДО может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы; если её реализация не даёт ожидаемых результатов и др.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется: развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, воспитанию у дошкольников качеств: патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии ребенка.
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к воспитаннику, что позволяет растить его общительным, добрым, любознательным, инициативным, стремящимся к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
4. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
5. Единство подходов к воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
6. Формирование у дошкольника осознанно – правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.
7. Реализация системы коррекции недостатков в речевом развитии.

Программа ориентирована на повышение социального статуса дошкольного образования; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня

дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для ребёнка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных программ обучения в разных возрастных периодах.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребёнка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей детям с разной выраженностью нарушения интеллекта максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 9) В соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу, описывает условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования и содержит описание планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Педагоги, реализующие данную Программу, рассматривая вопросы воспитания и обучения ребенка и детей указанной категории, должны учитывать общий фон витальных и образовательных потребностей каждого конкретного ребенка, общие и специфические особенности и направленность на формирование компенсаторных механизмов и коррекцию имеющихся нарушений в развитии. Наряду с этим важно помнить о том, что для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру», не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта умственно отсталым ребенком (в том числе и учебных навыков) как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании “зоны ближайшего развития”;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений умственно отсталого ребенка в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогических воздействий и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С.Выготский считал, что “...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию...”. Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его “врастания” в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе решения следующих блоков задач: социально-коммуникативного развития; познавательного развития, в том числе речевого развития; формирование деятельности как специфического, особо значимого направления в коррекционно-воспитательной работе с детьми с нарушением интеллекта; художественно-эстетического развития; художественно-эстетического развития; физического развития и укрепление здоровья.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности развития ребенка. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза.

Дошкольный возраст (от 3 до 7-8 лет)

В дошкольный период у ребенка в норме происходят большие изменения во всем психическом развитии. Чрезвычайно усиливается его познавательная активность: развивается восприятие, наглядное мышление, появляются зачатки логического мышления. Росту познавательных возможностей способствует становление смысловой памяти, произвольного внимания и т.д. Значительно возрастает роль речи, как в познании окружающего мира, так и в общении, и разных видах детской деятельности. У памяти, произвольного внимания и т.д. Значительно возрастает роль речи, как в познании окружающего мира, так и в общении, и разных видах детской деятельности. У дошкольников появляются возможности выполнения действий по словесной инструкции, усвоения знаний на основе объяснений, но только при опоре на четкие наглядные представления. Формируются новые виды деятельности: игра — первый и основной вид совместной деятельности

дошкольников; изобразительная, конструктивная — первые виды продуктивной деятельности ребенка; элементы трудовой деятельности.

Происходит интенсивное развитие личности ребенка. Начинается формирование воли. Ребенок, усваивая нравственные представления, формы поведения, становится маленьким членом человеческого общества.

Для *ребенка с нарушением интеллекта* дошкольный возраст оказывается лишь началом развития перцептивного действия. На основе появившегося интереса к предметам, к игрушкам начинается ознакомление с их свойствами и отношениями. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово для них выделяет подлежащее восприятию свойство.

Развитие восприятия с нарушением интеллекта имеет значительные отличия от развития детей с нормальным интеллектом. Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, ребенок, однако, не может осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняется при различении близких свойств, не может учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками. Не достигаются без специального обучения умение обобщать по выделенным признакам, умение выстроить по определенному признаку ряд предметов, найти место предмета в этом ряду.

Весьма страдает формирование целостного образа: образ не может стать основой действия, и не воспроизводится ни в какой форме (ни в форме предметного изображения, ни при складывании разрезной картинки), или - имеются искаженные, неполноценные образы-представления. Подлинны пробы отсутствуют в действиях ребенка, также как и «примеривание», имеется лишь внешне сходные с ними формальные действия. Это объясняется отсутствием ориентировочно-исследовательской деятельности у умственно отсталых детей.

Развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения.

Таким образом, характерны большое отставание в сроках развития восприятия, замедленный темп развития. Поздно и часто неполноценно происходит соединение восприятия со словом, а это, в свою очередь, задерживает формирование представлений об окружающем предметном мире.

Развитие мышления

Первая форма мышления у ребенка в норме — наглядно-действенное мышление, которое возникает в практической деятельности (в бытовой и предметно-игровой) и направлено на ее обслуживание.

Наглядно-действенное мышление содержит в себе все основные компоненты мыслительной деятельности: определение цели, анализ условий, выбор средств достижения. При решении практической проблемной задачи проявляется ориентировочно-познавательная деятельность не только на внешние свойства и качества предметов, но и на внутренние взаимосвязи между предметами в определенной ситуации.

Наглядно-действенное мышление — не только самая ранняя форма мышления. Оно является исходной, на ее основе возникает сначала наглядно-образное, а затем и словесно-логическое мышление. Поэтому развитие наглядно-действенного мышления во многом определяет формирование всей познавательной деятельности ребенка.

При нормальном развитии первые проявления наглядно-действенного мышления можно наблюдать в конце первого — в начале второго года жизни. В дошкольном возрасте ребенок свободно ориентируется в условиях, возникающих перед ним практических задач, может самостоятельно найти выход в проблемной ситуации.

В наглядно-действенном мышлении проблемная ситуация разрешается с помощью использования вспомогательных средств или орудий. К концу дошкольного возраста в норме дети справляются с весьма сложными проблемно-практическими задачами, включающими в себя необходимость учета механических связей и отношений (типа рычага), вычленения существенных свойств объектов и т.д.

Развитие наглядно-образного мышления тесно связано с речью, в которой фиксируются (закрепляются) образы-представления. Однако, фактически, ребенок и на этом этапе пользуется в своих мыслительных действиях не словами, а образами. При этом речь играет очень важную, но пока только вспомогательную роль.

На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность решения более широкого круга задач, усвоения научных знаний.

С нарушением интеллекта наглядно-действенное мышление характеризуется отставанием в темпе развития.

Ребенок дошкольного возраста с нарушением интеллекта, в отличие от нормально развивающихся сверстников, не умеет ориентироваться в пространстве, не использует прошлый опыт, не может оценить свойства объекта и отношения между объектами, испытывает ряд трудностей моторного характера. В связи с тем, что оценка свойств орудия у ребенка с интеллектуальной недостаточностью очень затруднена (эта палка короткая, не достану, надо длинную), они анализируют ошибочные варианты и повторяют одни и те же непродуктивные действия. Фактически, у них отсутствуют подлинные пробы.

Развитие деятельности

В дошкольном возрасте у ребенка в норме развиваются такие виды деятельности, как игровая, изобразительная, конструктивная и элементы трудовой деятельности. К концу дошкольного возраста начинают складываться элементы учебной деятельности.

Несмотря на то, что ведущей деятельностью ребенка-дошкольника является сюжетно-ролевая игра, роль остальных видов деятельности — особенно изобразительной и конструктивной — в психическом развитии ребенка чрезвычайно велика. Каждая из них ставит определенные задачи перед моторикой, восприятием, мышлением, речью и личностью ребенка и требует определенного уровня их развития.

Особенности развития игры у ребенка с нарушением интеллекта. В дошкольном возрасте у ребенка с нарушением интеллекта, фактически, совсем не возникает предметная деятельность. Его действия с предметами остаются на уровне манипуляций, в подавляющем большинстве случаев неспецифических. В основном овладевает специфическими манипуляциями, которые должны лечь в основу формирования зрительно-двигательной координации и выделения свойств и отношений предметов. Однако процесс овладения специфическими манипуляциями без специального обучения идет медленно, так как не возникает подлинного интереса к окружающему их предметному миру. Интерес к предметам, в частности к игрушкам, оказывается кратковременным, так как вызван их внешним видом. Наряду с неспецифическими манипуляциями наблюдается большое количество неадекватных действий с предметами. Однако подлинной игры не возникает. Без специального обучения ведущей деятельностью умственно отсталого ребенка к концу дошкольного возраста оказывается не игровая, а предметная. В игре наблюдается стереотипность, формальность действий, отсутствует замысел, нет даже элементов сюжета. Он не использует предметы-заместители, тем более он не может замещать действия с реальными предметами изображением действий или речью. Таким образом, функция замещения в игре не возникает. Не развиваются в игре и функции речи: нет не только планирующей или фиксирующей речи, но, как правило, и сопровождающей.

Продуктивная деятельность (изобразительная и конструктивная). Продуктивная деятельность ребенка фактически не возникает в дошкольном возрасте. Это происходит потому, что продуктивная деятельность может развиваться лишь на базе достаточно высоко развитого восприятия и представлений, то есть на достаточно высоком уровне сенсорного развития. Продуктивная деятельность — это деятельность, результатом которой является продукт, отражающий тот объект, который она воспроизводит, как в целом, так и в его свойствах. Именно поэтому продуктивная деятельность больше других способствует развитию восприятия: чтобы правильно нарисовать предмет, нужно правильно его увидеть и представить себе.

Каждый вид изобразительной деятельности предъявляет свои требования к восприятию ребенка: лепка требует восприятия объемной формы; рисование — вычленение контура, восприятие цвета, конструирование и аппликация основаны на использовании готовых форм, предъявляют особые требования к отражению пространственных отношений и т.п. Однако, главное для всех видов изобразительной деятельности — создание целостного изображения предмета. Изображение свойств и отношений — лишь средство, с помощью которого должно быть создано целое.

Продуктивная деятельность оказывает также большое влияние на развитие личности ребенка, поскольку требует умения сосредоточиться на задаче, довести начатое дело до конца. Большую роль играет продуктивная деятельность в формировании планирования, самоконтроля, оценки результата. *Развитие продуктивной деятельности у ребенка с нарушением интеллекта.* Продуктивная деятельность у этого ребенка без целенаправленного обучения фактически не формируется. У него самостоятельно не возникает интерес к постройкам, не появляются и конструктивные умения. При обучении без учета особенностей его развития у него появляются предметные рисунки, но они, с одной стороны, примитивны, фрагментарны, не передают целостных образов предметов, искажают их форму и пропорции, а, с другой, — представляют собой усвоенный ребенком графический штамп, не отражающий для него реальный предмет. В связи с недоразвитием зрительно-двигательной координации и с моторными трудностями, техника изобразительной деятельности остается и весьма примитивной. Особенно показательным является тот факт, что, умеющий рисовать, ребенок не использует в своих рисунках цвет ни как средство изображения, ни как средство эмоциональной выразительности.

Элементы трудовой деятельности. Если игровая деятельность, возникнув в недрах предметной, все дальше уходит в своем развитии от реальных предметных действий, то возникновение элементов трудовой деятельности, напротив, базируется на дальнейшем освоении действий с предметами, на превращении их в умения и навыки.

У ребенка дошкольного возраста появление элементов трудовой деятельности выражается, в основном, в овладении навыками самообслуживания, которые обеспечивают им известную бытовую самостоятельность: ребенок может без помощи взрослого одеться, раздеться, умыться, пользоваться туалетом, есть. Овладение элементами трудовой деятельности оказывается не простым делом для дошкольников. Самообслуживание включает в себя сложные по своей структуре навыки, которыми должен овладеть ребенок. Здесь могут возникнуть два типа затруднений: в определении и усвоении последовательности операций, с одной стороны, и в овладении каждой из них — с другой. Особое значение приобретает при этом организация ориентировочно-исследовательской фазы овладения навыками, непосредственно связанной с восприятием.

Возникновение трудовой деятельности играет большую роль в освоении ребенком опыта действий с предметами. В ходе практических действий он начинает осознавать роль каждого отдельного действия и логическую последовательность этих действий, что способствует формированию широкой ориентировки в окружающем предметном мире, формированию зрительно-двигательной координации. Это оказывает положительное влияние на развитие ручной и мелкой моторики, согласованности действий обеих рук. Овладение предметными действиями в быту, в самообслуживании создает множество ситуаций, стимулирующих развитие наглядно-действенного мышления ребенка, так как оно целиком основано на усвоении принципа действий со вспомогательными средствами и предметами-орудиями.

При формировании элементов трудовой деятельности развитие получают и личностные качества ребенка: умение ставить цель и действовать целенаправленно для ее достижения, преодолевать посильные трудности, самостоятельно выбирать путь к достижению цели, осознавать себя самостоятельной личностью (становление феномена «Я - сам») и т.д.

Развитие элементов трудовой деятельности у ребенка с нарушением интеллекта. Под влиянием требований окружающих у дошкольника начинают формироваться, прежде всего, навыки самообслуживания. Естественно, что при существующем у них состоянии развития предметных действий это процесс трудный. Поэтому в семье часто идут по линии наименьшего сопротивления: родители одевают, раздевают, кормят ребенка.

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что формирование навыков самообслуживания находится в зоне их ближайшего развития. Таким образом, задача по формированию навыков самообслуживания должна быть выделена как одна из важных, удовлетворяющая главные образовательные потребности детей изучаемой категории.

Развитие речи

Речь продолжает интенсивно развиваться на протяжении всего дошкольного возраста. Идет накопление словаря, количество слов в словарном запасе у ребенка в норме непрерывно увеличивается, и темп их прироста в дошкольном возрасте остается очень высоким. Наряду с

количественным происходит также качественное изменение словаря: в него включаются все части речи, с каждым годом изменяется значение слов, их смысловая нагрузка.

У ребенка с нарушением интеллекта развитие речи существенно отличается от того, которое описано выше. Отставание в развитии речи начинается у них с младенчества и продолжает накапливаться в раннем детстве. Соответственно, к переходу в дошкольный возраст у них нет готовности к ее усвоению языковых средств: не сформированы такие предпосылки речевого развития, как предметная деятельность, интерес к окружающему, эмоционально-волевая сфера, в частности, эмоциональное общение со взрослыми, не сформирован фонематический слух, не развиты органы артикуляционного аппарата. Ребенок с выраженным нарушением интеллекта не начинают говорить не только к началу дошкольного возраста, но и к пятому-шестому году жизни. Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный, но это касается, как правило, восприятия отдельных изолированных слов, и то не во всех случаях.

Речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. В то же время слово взрослого может играть в организации деятельности ребенка с нарушением интеллекта существенную роль. При этом нужно не следует пользоваться изолированной словесной инструкцией, ее необходимо сочетать с показом, образцом, совместными действиями взрослого и ребенка на протяжении всего периода дошкольного детства.

Речь у умственно отсталого ребенка настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения. Недоразвитие коммуникативной функции речи не компенсируется и другими средствами общения, в частности мимико-жестуляторными; амимичное (лишенное мимики) лицо, плохое понимание жеста, употребление лишь примитивных стандартных жестов отличает ребенка с нарушением интеллекта от безречевых детей и от детей с другими нарушениями (с нарушением слуха, моторной алалией).

Развитие личности

В дошкольном возрасте нормально развивающийся ребенок не только усваивает основные нравственные нормы, но и приучается действовать в соответствии с ними, у него вырабатываются нравственные привычки, регулирующие его поведение в коллективе. Усвоение нравственных норм и выработка нравственных привычек происходят в разных видах деятельности. Особую роль выполняет при этом игра — первый вид коллективной деятельности ребенка.

У ребенка с нарушением интеллекта в дошкольном детстве не складываются те предпосылки к развитию личности, которые обеспечивают формирование личности его нормально развивающегося сверстника. Естественно, что личность умственно отсталого ребенка формируется с большими отклонениями как в сроках и темпах развития, так и по содержанию. Складывается иное соотношение разных сторон личностного развития ребенка.

Начинает развиваться самосознание, появляются волевые проявления, у ребенка с нарушением интеллекта личностные проявления не появляются. Их поведение, как правило, оказывается произвольным, «полевым».

В некоторых случаях ребенок пытается ориентироваться на взрослого, но он не может в ходе общения усвоить правила поведения и понять их смысл. Такое усвоение не может также происходить в ходе деятельности, так как у него к началу дошкольного возраста практически нет деятельности.

Отсутствие средств общения, речевых и неречевых, непонимание ситуации, отображаемой в игре, ведут к тому, что ребенок, становясь агрессивным. Такое поведение может представлять собой и своеобразные, искаженные формы общения.

У ребенка возникает «тупиковое подражание» — эхολалическое повторение жестов и слов без понимания их смысла.

Не происходит вне обучения и существенных изменений в состоянии эмоционально-волевой сферы. У него наблюдаются трудности в регуляции поведения, не возникает потребность в произвольном управлении поведением, отсутствие соподчинения мотивов; импульсивные действия, сиюминутные желания — преобладающие мотивы их поведения. Таким образом, необходимо подчеркнуть, что психическое развитие ребенка с нарушением интеллекта без коррекционного обучения протекает с большими отклонениями. Прежде всего, отмечается замедленный темп развития: все психические процессы формируются очень медленно и в гораздо более поздние сроки, чем у детей

с нормальным развитием. Отсутствие активности отмечается во всех сферах жизнедеятельности ребенка. Это сказывается, как в отношении окружающей его предметной деятельности, к явлениям

окружающего мира, так и к социальным явлениям — пассивным отношением к своим сверстникам, окружающим взрослым и даже по отношению к самому себе.

Наряду с отставанием в развитии прослеживаются и качественные отклонения. При этом большинство отклонений являются вторичными. Накопление этих отклонений начинается уже в раннем возрасте и препятствует дальнейшему развитию. Именно это является одной из причин чрезвычайной неоднородности показателей развития. Только систематическая, целенаправленная, интенсивная коррекционно-педагогическая работа, пронизывающая все содержание обучения, начиная с этапа раннего детства, выводит ребенка на те целевые результаты, которые заложены в Программе.

Характеристика трудностей развития ребенка Меньшикова Степана

Краткий анамнез раннего речевого развития со слов матери: задержка речевого развития.

Речевая среда и социальные условия: удовлетворительные.

Общая и мелкая моторика: общая и мелкая моторика развиты на низком уровне. Предпочитает работать правой рукой, преобладает манипулирование с предметами. Отмечаются трудности при выполнении упражнений на динамическую организацию движений.

Артикуляционный аппарат: губы толстые, малоподвижные; зубы мелкие; твердое небо – готическое; макроглоссия, язык в полости рта оттянут назад, наблюдается неполный объем движений языка, тремор, синкинезии, саливация.

Устная речь:

Общее звучание речи: голос - громкий, монотонный, речь отсутствует.

Понимание речи: понимание обращенной речи затруднено, зрительный и вербальный контакт частичный.

Активный словарь: не сформирован.

Грамматический строй речи: не сформирован.

Слоговая структура речи: речь отсутствует.

Звукопроизношение: в речи использует звукокомплексы.

Фонематическое восприятие: не сформировано.

Связная речь: фразовая речь отсутствует.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной Программы. Целевые ориентиры.

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять интерес к познавательным задачам (выполнять анализ наглядно-образных задач; различать основные цвета и формы);
- выполнять задания на классификацию картинок;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- участвовать в знакомой подвижной игре;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками.

Планируемые результаты освоения Программы детьми с УО (СНР) учителя-логопеда:

Задачи обучения:

1. Создание предпосылок развития речи.
 - Расширение понимания речи.
 - Совершенствование произносительной стороны речи.
 - Совершенствование тонкой ручной моторики.
 - Развитие ритма.
 - Развитие дыхания.
 - Развитие речевого дыхания и голоса.
 - Развитие артикуляторной моторики.
 - Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2. Задачи I этапа.

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
- 2) Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).
- 3) Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит? », «Как ворона каркает?» и др.
- 4) Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
- 5) Стимулировать формирование первых форм слов.
- 6) Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
- 7) Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выразить свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

3. Задачи II этапа.

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).
- 2) Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
- 3) Работа над пониманием простых предлогов (использовать игровые задания).

5) Постановка гласных звуков.

4. Задачи III этапа.

- 1) Уточнение и расширение пассивного словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
- 2) Расширение объема фразовой речи.
- 3) Формирование грамматического строя речи.
- 4) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

<p>Педагог-психолог Учитель-дефектолог</p>	<p>Задачи коррекционно-развивающей работы. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none">– социальную активность;– умение сотрудничать с со взрослыми и сверстниками; <p>- навыки продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">• формировать произвольную, волевую регуляцию поведения;• формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка — улыбки, ответного взгляда и др.• формировать у ребенка представление о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально).• формировать потребность зрительного контакта «глаза в глаза» при общении.• формировать навык преодоления аффективных состояний.• развивать эмоциональную сферу посредством стимуляции ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, осязательных, обонятельных и вкусовых);• развивать положительные эмоциональные отклики на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания,	<p>- Планируемые результаты: к концу года ребёнок умеет: взаимодействовать в процессе совместной продуктивной деятельности;</p> <p>- Ребенок способен заинтересоваться определенными видами деятельности, повторять определенные движения (возможно, с помощью взрослого): оставляет следы от краски на бумаге, рисует линии фломастером, группирует предметы по цвету или по форме;</p> <ul style="list-style-type: none">• складывает разрезные• картинки из 2-х частей;• выкладывает чередующийся ряд;• воспринимает окружающие предметы и явления;• различает сенсорные эталоны;• сопоставляет предметы по форме, цвету;• сохраняет стойкий
--	--	--

	<p>прикосновения), удовлетворение от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать высшие психические функции и познавательные процессы: внимание, восприятие, память, произвольное поведение, • обучать ребенка адекватно воспринимать и обследовать предметы окружающего пространства. • корректировать «полевое» поведение ребенка (бесцельное блуждание по комнате, посредством введения его в деятельность простых манипуляций с сенсорным игровым материалом); • умение работать по показу, словесной инструкции. 	интерес к деятельности.
--	---	-------------------------

Коррекционно-развивающая работа с ребенком осуществляется индивидуально 2-3 раза в неделю. Продолжительность одного организованного мероприятия составляет 15- 20 минут.

1.3 Система контрольно-измерительных материалов

Педагоги ДОУ	КИМ	Авторы КИМ	Периодичность проведения
Педагог - психолог	Исследование объема образной памяти.	Методика «8 предметов» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	2раза в год (октябрь, апрель)
	Выявление уровня развития зрительно-моторной координации.	Методика «Графическая деятельность» О.В. Конаплева, А.Ю. Меньшутина	
	Выявление уровня развития целостного восприятия, способности к зрительному синтезу.	Методика «Разрезные картинки 4- составные) «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	
	Выявление способности устанавливать сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (внимание)	Методика «Найди такую же картинку» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	
	Выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умение группировать картинки, подбирать обобщающие слова	Методика «Найди домик для картинки» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	
	Выявление сформированности понятия величины, состояния моторики, наличие стойкости интереса.	Методика «Матрешка 4- составная» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	
	Оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений	Методика «Коробка форм» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко ,	

		Н.Н. Павлова	
	Выявление общей осведомленности	«Покажи и назови» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	
	Оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации и объема внимания	«Лабиринты» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	
	Выявление уровня развития воображения	«На что это похоже?» «Экспресс-диагностика в детском саду» Л.Г. Руденко , Н.Н. Павлова	

Диагностика направлена на выявление уровня сформированности (плановая и по запросу) интеллектуальной сферы, эмоционально-волевой сферы.

Обследование ребенка проводится индивидуально педагогом-психологом. На основании данных, на психолого-медико-педагогической комиссии выносится коллегиальное заключение, и составляются рекомендации для разработки индивидуальной адаптированной программы, с учетом его возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики речевого развития ребенка, его успешности в освоении программы, корректировка коррекционных мероприятий.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества коррекционно-образовательной деятельности, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у ребенка;
- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда реализуется по следующим направлениям:

- работа с обучающимся;
- взаимодействие учителя – логопеда с субъектами коррекционно-образовательного процесса;
- нормативно-правовое, программно-методическое обеспечение коррекционно - образовательного процесса;
- повышение профессиональной компетентности учителя-логопеда.

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются методические рекомендации О.Б. Иншаковой, Н.М. Трубниковой, Е.А. Стребелевой, Н.В. Серебряковой, З.А. Репиной, Т.В. Верясовой.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

- унифицированность форм предоставления информации;
- непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;
- оптимальность и надёжность информационных данных.

К методам мониторинга качества деятельности учителя-логопеда ДООУ относятся:

- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с педагогами, родителями;
- анкетирование;
- анализ документации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталого обучающегося дошкольного возраста в программе *выделены направления деятельности:*

- Социально-коммуникативное развитие,**
- Познавательное развитие**
- Речевое развитие**
- Физическое развитие**
- Художественно-эстетическое развитие**
- Формирование деятельности**

Каждое направление основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает итоговые показатели их развития в разные возрастные периоды.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия ребенка с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с обучающимся:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе («Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности («Я и другие»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям («Я и окружающий мир»).

Задачи обучения и воспитания:

Совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми.

Формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым.

Обучать первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

Совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми.

Совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.

Формировать умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.

Формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

Формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

Формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье. 60

Задачи «Я сам»:

- откликаться и называть свое имя;
- откликаться на свою фамилию;
- узнавать себя в зеркале, на фотографии;
- показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;

- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Задачи «Я и другие»:

- узнавать свою маму среди других людей (если нет матери - взрослого, ее заменяющего);
- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);
- формировать умения наблюдать за действиями другого ребенка;
- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;
- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;
- указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

Задачи «Я и окружающий мир»:

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметами действиям с ними;
- демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать взором ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки;
- обучать пониманию собственных эмоциональных состояний, комментируя их: «Вове нравится играть, он смеётся» и др., использовать зеркало, фотографии малыша для объяснения эмоциональных состояний ребёнка, близких взрослых, педагога: «Здесь Вова плачет, он упал, ему больно», «А здесь Вова смеётся, он купается, ему хорошо!». 61

Основное содержание работы

4-й год обучения

Учить проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого.

Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции.

Формировать положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки).

понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем.

Формировать фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (прослеживание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстояние 30 см).

Учить реагировать и откликаться на свое имя, в том числе и на уменьшительно-ласкательную форму имени.

Учить воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;
 - давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;
 - давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);
 - понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;
 - демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук. Принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т.д.);
 - фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней.
- Прослеживать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- узнавать себя в зеркале и на фотографии;
 - называть свое имя;

- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя ему вреда и создавая дискомфорт;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами ближайшего окружения;
- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действий с игрушками.

Формы и методы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	3-7 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, коллективное обобщающее занятие.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	3-7 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение, экскурсия, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, беседа, игра	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	3-7 лет	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций.
4. Формирование основ безопасности	3-7 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные),	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным

		подвижные игры, чтение.		произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры.
--	--	-------------------------	--	---

2.1.2. Познавательное и речевое развитие

Данная область включает следующие подразделы:

- Сенсорное воспитание
- Формирование мышления
- Формирование элементарных количественных представлений
- Ознакомление с окружающим
- Развитие речи

Сенсорное воспитание является основой становления всех видов детской деятельности и направлено на формирование у ребенка перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной задачей сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Занятия проводятся по следующим направлениям:

- развитие ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы,
- развитие внимания и памяти,
- развитие зрительного, слухового внимания и восприятия,
- развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Все эти направления реализуются как на специально организованных занятиях, так и в процессе разнообразной детской деятельности.

Формирование мышления в программе представлено как единый диалектический процесс, где каждый из видов мышления является необходимым компонентом общего мыслительного процесса. При коррекционно-педагогической работе за основу берется фундаментальное положение отечественной психологии о генетической связи разных форм мышления.

В дошкольном возрасте основной акцент делается на формировании целенаправленных действий с предметами.

На начальном этапе мышление формируется в плане действия, с опорой на восприятие, оно развивается в осмысленных целенаправленных предметных действиях. Действуя с реальными предметами, перемещая их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребенок получает возможность преодолеть статичность восприятия. При этом он осознает динамичность окружающей среды, а главное, познает возможность воздействовать на динамику предмета в соответствии со своим замыслом или теми задачами, которые ставит перед ним взрослый. Такая возможность непосредственного воздействия ребенка на окружающие объекты создает благоприятные условия для развития соотношения между формами наглядного и словесно-логического мышления.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочно-поисковой деятельности, на укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

Эти важные задачи решаются в процессе проведения специальных занятий и в процессе решения ежедневных жизненных ситуаций.

Сравнение — один из важнейших мыслительных процессов — лежит в основе сопоставления предметов по форме, величине, пространственному расположению и по количеству.

Величина, форма, пространственное расположение предметов и их частей являются внешними, хорошо воспринимаемыми признаками. Основное содержание обучения подчинено задаче научить детей выделять, сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств.

Ознакомление с окружающим направлено на формирование целостного восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представления о человеке, видах его деятельности и взаимоотношениях с природой.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. Важно научить умственно отсталого ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях.

Кроме того, в подраздел «Ознакомление с окружающим» включена работа по формированию временных представлений, ориентировки во времени, с тем, чтобы ребенок начинал осознавать значимость структурирования и темп собственной деятельности, а также овладели первоначальными навыками контроля и соотношения своей деятельности с природными явлениями.

В процессе ознакомления с природой формируются образы-представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи объектов и явлений природы, а также о жизни и деятельности человека. Ребенка учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию и бережному отношению к природе.

Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по следующим направлениям:

-ознакомление с явлениями социальной жизни;

-ознакомление с предметным миром, созданным человеком;

-ознакомление с природой (живой и неживой) и явлениями природы.

Ознакомление с окружающим ведет к существенным сдвигам в умственном развитии ребенка лишь в том случае, если им даются не отдельные знания о предмете или явлении, а определенная целостная система знаний, отражающая существенные связи и зависимости в той или иной области.

Планирование занятий по ознакомлению с окружающим осуществляется параллельно с работой, представленной в разделе о социально-коммуникативном развитии.

Развитие речи у ребенка происходит во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни, в процессе общения с членами семьи, а также на специальных занятиях.

В процессе занятий по сенсорному воспитанию, формированию мышления создаются образы восприятия и представления об окружающей действительности; происходит усвоение слов, обозначающих свойства и качества предметов; усваиваются последовательности событий. Весь приобретенный социальный и эмоциональный опыт закрепляется и обобщается в слове, а сама речь получает адекватную содержательную основу.

Большое внимание уделяется развитию невербальных форм общения — фиксации взгляда на лице взрослого, пониманию указательного и приглашающего жестов, выполнению жестового ритуала приветствия и прощания, объятиям, поцелуям как формам эмоционального общения. В дальнейшем, наряду со становлением вербального общения, эти формы не утрачивают своей значимости и продолжают развиваться и совершенствоваться.

На специальных занятиях по развитию речи систематизируется и обобщается речевой материал, приобретенный в процессе других видов деятельности, расширяется и уточняется пассивный словарь. Кроме того, решаются специфические коррекционные задачи: формируются основные функции речи — фиксирующая, сопровождающая, познавательная, регулирующая и коммуникативная. Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики также входит в данный подраздел и проводится на специальных занятиях. В ходе проведения занятий отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременного выполнения движения пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются вначале по подражанию действиям взрослого, а затем в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления.

Задачи обучения и воспитания познавательного развития

Совершенствовать умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.

Развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус.

Закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый — сухой, большой — маленький, громкий — тихий, сладкий — горький.

Формировать поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач.

Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности — в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Основное содержание работы

Развитие зрительного восприятия и внимания

Материал по развитию зрительного восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму (буквенные обозначения (А, Б, В, Г, Д, Е) используются для фиксации каждого шага алгоритма с целью систематизации и обобщения материала):

А: развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие формы;

В: восприятие величины;

Г: восприятие цвета;

Д: восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом.

Б: Учить различать объемные формы в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого (из 2-х элементов: куб, шар) («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»).

В: Учить подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).

Б: Знакомить детей со словами «шар», «кубик».

Учить детей выполнять действия, соотнося форму крышки и форму коробки по подражанию («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»).

Учить проталкивать объемные геометрические формы (шар, кубик) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб (шар и кубик).

А: Учить узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других).

Учить хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие - одной рукой.

Г: Учить детей воспринимать (сличать) цвет - красный, желтый («Дай такой»).

Развитие слухового восприятия и внимания

Материал по развитию слухового восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму:

А: развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко);

В: опознание предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Г: дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Д: восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом.

А: Учить реагировать на звучание детского пианино (в ответ на звучание дети «пляшут»).

В: Учить дифференцировано реагировать – выполнять действия – на звучание определенных инструментов – выбор из трех: пианино, барабан, металлофон).

Учить соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» - собака; «мяу» - кошка; «ку-ка-ре-ку» - петух; «пи-пи» - цыпленок (игра «Кто в домике живет?»).

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Учить выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову *дай* (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).

Учить различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

Учить детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух (большого, маленького с предъявлением образца зрительно).

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- сличать два основных цвета (красный, желтый) «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцировано реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик – катится, кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?») – выбор из двух - трех предметов или картинок);
- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый — сухой, большой - маленький, сладкий — горький, горячий — холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький - для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

Задачи обучения и воспитания по ФЭМП

Развивать на основе активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное).

Формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).

Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание).

Развивать речь воспитанника, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один — много — мало, сколько?, столько... сколько...).

Педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от ребенка.

Учить выделять и группировать предметы по заданному признаку.

Учить в 1, 2 и много предметов из группы.

Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.

Основное содержание работы

Учить выделять отдельные предметы из группы, составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще..., еще..., еще. Вот как много мячей», - выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность).

Учить выделять один и много предметов из группы по подражанию, образцу, составлять множества из отдельных предметов;

Учить детей находить один, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- составлять равные по количеству группы предметов;

Задачи обучения и воспитания по ознакомлению с окружающим

Формировать интерес к изучению объектов живого и неживого мира.

Знакомить с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту.

Знакомить с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.

Обогащать чувственный опыт: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.

Воспитывать умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

Примечание: на этом году обучения обобщающие слова (*одежда, обувь, мебель, посуда, пища, животные, овощи, времена года*) детям не предлагаются.

Основное содержание работы

Уточнить представления ребенка о себе и о родных людях.

Знакомить с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей, няни (тетя Вера, тетя Нина и т.д.).

Учить узнавать и называть по имени сверстников по группе.

Знакомить с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан).

Знакомить с помещениями группы: игровая комната – тут играют, едят, занимаются; спальня – тут спят, туалет – тут умываются, пользуются унитазом.

Знакомить с животными: кошкой, собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; кто как голос подает).

Учить узнавать отдельные овощи и фрукты – яблоко, груша, апельсин, морковь, огурец.

Знакомить с тем, что объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем (показать детям, где бывает вода; дождь - вода).

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- называть свое имя;
- показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу; показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

Задачи обучения и воспитания по развитию речи

Совершенствовать невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.

Продолжать учить пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.

Воспитывать потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Воспитывать интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названиям этих действий.

Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать - Что с ним можно делать?).

Формировать у представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.

Формировать потребность высказывать свои просьбы и желания словами.

Основное содержание работы

Формировать невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению.

Учить играть в прятки в знакомом пространстве, каждый раз уточняя, кто прячется, кого ищем, учить радоваться, когда находим спрятавшегося ребенка.

Формировать умения пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами.

Побуждать к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»).

Давать возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого).

Учить воспроизводить звукоподражания (*ту-ту, би-би, му-му, пи-пи* и пр.).

Учить выполнять простейшие инструкции («Где Ля-ля?», «Где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»).

Учить выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»).

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач общения;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движение глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему - людям, действиям с игрушками и предметами – и рассказать о нем вербальными и невербальными средствами;
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;

Формирование деятельности

В данной области, чрезвычайно важными составляющими для развития ребенка с нарушением интеллекта и удовлетворяющими его особые образовательные потребности, рассматриваются следующие подразделы:

- развитие манипулятивных действий;
- развитие предметных и предметно-игровых действий;
- формирование предметной деятельности;
- формирование игровой деятельности;
- формирование продуктивных видов детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд);
- формирование элементов трудовой деятельности.

Известно, что *манипулятивная и предметная деятельности являются базисной основой для формирования всех* вышеперечисленных видов *детской деятельности.*

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Формирование игровой деятельности направлено на развитие интереса к игрушкам, предметно-игровым действиям и воспитание умения играть со сверстниками. Постепенно от предметно-игровых действий переходят к обучению сюжетно-отобразительной игре, которое занимает в длительный период.

Формирование игровой деятельности при обучении ребенка с нарушением интеллекта требует проведения специально организованных педагогами и родителями занятий и лишь, затем переносится в свободную деятельность детей.

Занятия по изобразительной деятельности и конструированию тесно связаны с занятиями по сенсорному воспитанию, ознакомлению с окружающим, обучению игре. На занятиях изобразительной и конструктивной деятельностью проводится специальная работа по речевому развитию, что, в свою очередь, способствует развитию представлений и наглядных форм мышления. Овладение элементами **трудовой деятельности** является прямым продолжением развития предметной и продуктивных видов деятельности ребенка, делает общественно значимыми для него предметные действия, что, в свою очередь, требует нового уровня овладения самими предметными и орудийными действиями.

Трудовое воспитание проводится в двух направлениях. С одной стороны, знакомят с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитывают уважение к труду людей. С другой стороны, организуется практическая деятельность — формируются навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки; проводятся занятия по ручному труду, хозяйственно-бытовому труду и труд в природе. В процессе выполнения трудовых заданий ребенок учится действовать по подражанию,

образцу и словесной инструкции. Действия по словесной инструкции, сначала очень простой и короткой, а затем все более развернутой, помогают формированию произвольного поведения.

Задачи обучения и воспитания

Учить наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.

Учить обыгрывать игрушки.

Воспитывать интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.

Воспитывать эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.

Воспитывать интерес к подвижным играм.

Основное содержание работы

Знакомить с игрушками и действиями с ними.

Учить наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек – мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка.

Учить обыгрывать кормление куклы.

Учить укладывать куклу спать.

Воспитывать интерес к предметно-игровым действиям.

Закреплять у ребенка интерес к подбору нарядов, ряжению, к рассматриванию себя в зеркале, учить рассматривать себя с разных сторон.

Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»).

Учить мыть кукле руки.

Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски.

Воспитывать заботливое отношение к сюжетным игрушкам - кукле, мишке, зайке.

Учить играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и к действиям с ними;
- выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;
- не совершать неадекватных действий с куклой и машиной,
- выражать положительное эмоциональное отношение к кукле,
- по просьбе взрослого производить с этими игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).

2.1.3. Художественно-эстетическое развитие

В данной области рассматриваются следующие виды занятий:

-музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;

-ознакомление с художественной литературой;

-эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Музыкальное воспитание имеет особое значение для разностороннего развития ребенка. Мир музыки позволяет ему получить новые впечатления, приобщиться к восприятию новой информации. Активизация чувственных переживаний способствует личностному развитию. Коррекция нарушений, осуществляется путем их участия в различных видах музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования адекватных реакций на звучание музыки.

На музыкальных занятиях воспитывают положительное эмоциональное отношение и интерес к музыке, расширяют музыкальные впечатления, переживания, средствами музыки воспитывают эстетическое отношение к окружающему, к родной природе.

Занятия по музыкальному воспитанию проходят по следующим направлениям: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения и танцы, игра на музыкальных инструментах.

В процессе ознакомления с художественной литературой начинается формирование восприятия художественного текста. Знакомясь с потешками, стихами, сказками, рассказами, ребенок учится получать удовольствие от интересной сказки или истории, эмоционально реагировать на действия любимых литературных героев, сопереживать им. Работа требует многократных разнообразных практических действий как с самой книгой (потрогать, рассмотреть),

поддержать), так и с главными персонажами (драматизация, обыгрывание с использованием настольного театра, театра теней и кукольного театра и др.).

ЛЕПКА

Задачи обучения и воспитания

Воспитывать интерес к процессу лепки.

Учить проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).

Формировать представление о поделках как об изображениях реальных предметов.

Знакомить со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).

Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

Приучать лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).

Учить правильно сидеть за столом.

Воспитывать умения аккуратного выполнения работы.

Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основное содержание работы

Воспитывать интерес к лепке.

Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами (яблоко, колобок).

Учить наблюдать за действиями взрослого, оперирующего с различными пластичными материалами.

Учить выполнять различные действия с пластичными материалами – мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок.

Учить проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга.

Учить играть с лепными поделками.

Учить раскатывать глину между ладонями прямыми движениями («Колбаска», «Конфеты-палочки»).

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- адекватно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

АПЛИКАЦИЯ

Задачи обучения и воспитания

- Воспитывать интерес к выполнению аппликаций.

- Формировать представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

- Учить правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.

- Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.

- Учить располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

- Знакомить с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

- Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Основное содержание работы

Воспитывать интерес к процессу выполнения аппликации.

Учить соотносить аппликацию с реальными объектами (чашка, мячик, шарик, мишка, листок, гриб).

Знакомить с правилами и атрибутами, необходимыми для выполнения аппликации: клей, заготовка для аппликации, бумага для аппликации, кисточка, подставка для кисточки, тряпочка, клееночка.

Учить наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию; выполнять в поручения в процессе занятий, подготовительные действия перед занятием – приготовить стол, стульчики.

Учить наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку (мячик, яблоко, гриб).

РИСОВАНИЕ

Задачи обучения и воспитания

- Воспитывать интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.
- Учить правильно сидеть за столом при рисовании.
- Формировать представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.
- Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы.
- Учить способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).
- Учить проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.
- Учить называть предмет и его изображение словом.
- Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
- Учить правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Основное содержание работы

Воспитывать интерес к изображениям, выполняемым различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.

Формировать представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик, – кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»).

Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами - машина, грибок, кукла, елочка, цветок и др..

Учить рисовать мелом по доске, проводить линии различной формы (дождик, ручеек, листочки).

Учить правильно действовать с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, мелками (клубок для котенка, клубочки для котят, дорожка для матрешки, дорожки для зайчика и др.).

Учить рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии (ленточки горизонтальные и вертикальные).

Знакомить с рисованием красками: учить правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки, снег идет, снежный ком, много снега, иголки на елке).

Учить правильно сидеть за столом при рисовании.

Учить правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки к шарикам, иголки у ежика)

Ребенок может испытывать потребность:

- адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы; обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносить рисунки с реальными предметами, называя их;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Музыкальное развитие

Задачи обучения и воспитания

- Формирование интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности.
- Приобщение к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра.
- Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения.
- Приучение прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности.
- Развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку.
- Формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

Основное содержание работы

Формировать у детей эмоциональное общение с новым взрослым.

Продолжать воспитывать интерес к музыкальным инструментам воспитывать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки.

Формировать предпосылки к общению со сверстниками в процессе музыкальных занятий.

Учить реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением.

Учить прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов («Я играю в погремушку, вы – хлопаете, нет музыки – не хлопаете»).

Формировать предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку.

Учить прислушиваться к словам песен, воспроизводить совместно с воспитателем отдельные слова в конце певческой фразы.

Учить ориентироваться в пространстве зала, ходить под музыку.

Продолжать знакомить с ударными музыкальными инструментами – колокольчик, бубен, погремушка, пианино.

Вызывать интерес к играм с использованием кукольных персонажей в процессе музыкальных занятий.

Ребенок может испытывать потребность:

- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из 2-х);

- узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен;

- выполнять простейшие игровые плясовые движения под музыку (ходить, бегать);

- сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

-участвовать в коллективной досуговой деятельности.

Художественная литература

Задачи обучения и воспитания:

Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.

Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.

Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

2.1.4. Физическое развитие

Обучение ребенка с нарушением интеллекта приемам и навыкам, значимым для их безопасной жизнедеятельности и воспитания положительного отношения к своему здоровью, чрезвычайно важны для всей дальнейшей жизни детей этой категории. Таким образом, в области содержатся два подраздела:

-здоровье

-физическое воспитание и физическое развитие.

В первом подразделе программы предусмотрены основные направления коррекционно-педагогической работы, названные «Путь к себе», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья», «Движение — основа жизни», «Человек есть то, что он ест», «Советы доктора Айболита», «Здоровье — всему голова».

Все эти направления воспитательной работы ориентированы на совершенствование духовного развития ребенка, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей и индивидуального психологического комфорта.

Второй подраздел - физическое воспитание и физическое развитие - направлен на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

В соответствии с возрастными особенностями стимулируют появление функций удержания головы, поворотов с живота на спину, приподнимая с опорой на предплечья, присаживания, ползания, стояния и т.д. посредством игровых упражнений с привлечением разнообразных зрительных и слуховых стимулов.

В режиме дня детей предусмотрены занятия по физическому воспитанию, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ползание, овладение ходьбой, бегом, прыжками, лазаньем, метанием). Применяются общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Очень важным аспектом физического развития и воспитания должно стать обучение плаванию. Особенности водной среды оказывают специфическое влияние на функции дыхания, кровообращения, кожные рецепторы. Глубокое дыхание и давление воды на сосуды облегчают работу сердца, улучшают газообмен в легких. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Произвольность, требуемая для осуществления гребных движений и удержания тела на плаву, укрепляет психику, развивает взаимодействие в деятельности физического и психического.

Задачи обучения и воспитания

Формировать интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.

Укреплять здоровье.

Формировать правильную осанку у ребенка.

Формировать потребность в разных видах двигательной деятельности.

Развивать движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности.

Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанника, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка.

Учить выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого.

Учить выполнять действия по образцу и речевой инструкции.

Учить внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.

Учить выполнять движения и действия по подражанию взрослому.

Учить ходить стайкой за воспитателем.

Учить ходить друг за другом, держась за веревку рукой.

Учить ходить по «дорожке» и «следам».

Учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно.

Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.

Учить прыгать с высоты (с гимнастической доски - высота 10 - 15 см).

Учить ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее.

Учить подползать под веревку, под скамейку.

Формировать интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

Основное содержание работы

Метание выполняется по подражанию действиям взрослого. При затруднениях используются совместные действия взрослого с ребенком. Ребенок берет мячики из корзины и бросает по крупной мишени, укрепленной на стене, или находящейся на полу. Затем предлагают бросать мячи в цель (в корзину, обруч, доску), вначале одной рукой затем двумя. Построение выполняется с помощью воспитателя. Ребенок строится без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии, друг за другом, держась за веревку рукой, в колонну друг за другом, в круг вдоль каната или веревки.

Ходьба выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала к противоположной стене, к воспитателю и самостоятельно - из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно друг за другом, держась руками за веревку.

Бег выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем, группой вдоль зала к противоположной стене - из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов.

Ползание, лазание, перелазание выполняются со страховкой и помощью, по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной на пол (ширина 30-35 см), по наклонной доске (высота 20-25 см), с подползанием под веревку (высота 30-35 см), по скамейке; лазание по

гимнастической стенке произвольным способом; перелазание через 1-2 скамейки (расстояние 1-1.5 м одна от другой); пролазание между рейками лестничной пирамиды, палатки или вышки.

Прыжки - сначала выполняется прыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10 см).

Спрыгивание выполняются отдельными детьми по показу, со страховкой и помощью воспитателя. Подпрыгивание на носках на месте.

Общеразвивающие упражнения. Выполняется вслед за воспитателем по подражанию.

Упражнения без предметов: движения головой - повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; движения руками вперед - в стороны - вверх - к плечам - на пояс вниз; «Пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой, руки на поясе; притоптывания двумя ногами; хлопки с притоптываниями двумя ногами одновременно.

Упражнения с предметами:

1. Упражнения с флажком: движения рук вверх-вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху над головой одной рукой.

2. Упражнения с мячом: отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; бег за мячом, брошенного воспитателем; бросок мяча в корзину, стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля, от него сидя затем стоя (расстояние 30-40 см), передача среднего и малого мячей друг другу по ряду, сидя.

(Со второй половины года используются по два флажка на ребенка).

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу; подтягивание по скамейке или наклонной доске двумя руками, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20-25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе (используется перевернутая скамейка); катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; топтание на канате стопами, сидя и стоя поперек каната; ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу воспитателя со страховкой и помощью: ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30-35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15-20 см); ходьба по скамейке (высота 20-25 см); движения головой – повороты вправо - влево, наклоны вперед - назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики строителя.

Подвижные игры выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный характер. Игра «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Курочки и петушки», «Птички полетели», «Маленькая змейка», «Проползи через палатку» «Побежим по дорожке», «Пройдем по камушкам», «Передай по кругу», «Спустись с горки», «Беги - ловлю», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Догоню, догоню», «Лошадки».

Часть игр выполняется на метание – «Попади в ворота», «Покачай грушу», «Целься - пли», «Кольцеброс».

Выполняет подготовительные упражнения на берегу бассейна. В бассейне: входит спокойно в воду, окунается, набирает воду в ладони, ополаскивает лицо, плечи, спину, грудь; ложится на пенопластовые доски, совершает имитирующие элементы техники плавания.

Показатели развития к концу обучения

Ребенок может испытывать потребность:

- смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу, ориентируясь на опору – стену, веревку, ленту, палку;
- выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- бросать мяч по мишени;
- ходить стайкой за воспитателем;
- ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- ходить по «дорожке» и «следам»;
- прыгивать с доски;
- ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске;

- подползать под веревку;
- переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

Формы и методы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3-7 лет	Развлечения, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, досуг	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Физическая культура	3-7 лет	НОД по физическому воспитанию. В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика. Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна. Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игровые упражнения Подражательные движения

Система оздоровительной работы с воспитанником, имеющим интеллектуальные нарушения

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - охранительный режим / в период пребывания ребенка в ДОУ/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно	педагоги, медперсонал
2.	Щадящий режим двигательной активности	Ежедневно	педагоги
2.1.	Щадящий режим в проведении утренней гимнастики	Ежедневно	воспитатели
2.4.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	педагоги
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
3.4	Адаптивная физкультура	2 раза в неделю	Инструктор по ФК
4.	Закаливание		

4.1.	Босохождение	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Облегчённая одежда детей	В течение дня	Воспитатели
4.3.	Мытьё рук, лица	В течение дня	Воспитатели

2.2. Вариативные формы способы методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника с УО

При организации воспитательно-образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

Формы организованной образовательной деятельности (Н.А.Виноградова)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе являются **игровые обучающие ситуации**, (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

- **игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами**(изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследование объектов окружающего мира);
- **восприятие** художественной литературы и фольклора;
- **самообслуживание** и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная**(рисование, лепка, аппликация);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

Название метода	Определение метода
Методы по источнику знаний	
Словесные	Словесные методы: объяснение, беседа, вопросы, рассказ взрослого.

Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы: метод демонстраций.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки.

Модель образовательного процесса в ДОО

Образовательная область	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале, плавательном бассейне и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, подвижные, народные), творческие игры (конструктивные) Индивидуальные поручения, Ситуативные разговоры
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, настольно-печатные игры, ситуативные разговоры Рассказывание, чтение, различные виды театра (бибабо)
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Занятия по изобразительности Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры, занятия в музыкальном зале

Структура плана образовательной деятельности педагога

Тема недели: Цель: Итоговое мероприятие: Ответственные:	Временные отрезки дня	Совместная деятельность педагога и ребенка		Самостоятельная деятельность ребенка (с использованием развивающей среды)	Взаимодействие с семьей воспитанника
		Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанника

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка.

В соответствии с этими основными направлениями взаимодействия ТМБ ДОУ «Забава» –с родителями воспитанника стали:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семьи.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные консультации, создание памяток, буклетов.

3. Присутствие родителей на индивидуальных коррекционных занятиях, с целью обучения их приемам и способам работы с особым ребенком.

Консультативная работа:

Консультативная работа обеспечивает непрерывность психолого-педагогического сопровождения ребенка через взаимодействие психолога с учителем-логопедом (дефектолог), воспитателями, с семьей воспитанника в вопросах организации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации, а также реализации индивидуально-дифференцированного и личностно-ориентированного подхода.

2.3. Направления коррекционно-развивающей работы.

Общий объем образовательной программы для ребенка с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах общеразвивающей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанника, основными направлениями его развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии ребенка; взаимодействие с семьей обучающегося по реализации образовательной программы дошкольного образования для ребенка с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии № 1

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, инструкторами по ФК), музыкальным руководителем, воспитателями;
- 2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах комбинированной направленности для ребенка с УО осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования

2.3.1. Направления психологического сопровождения в соответствии с развитием ребенка

Коррекционно-развивающая работа строится на основе личностно-дифференцированного подхода

Задачи:

Продолжать формировать представления о себе и о своей семье.

Учить узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.

Формировать адекватное поведение в конкретной ситуации:

Учить наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.

Учить эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.

Формировать интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними:

- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами ближайшего окружения по показу;

- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действий.

Учить доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза).

Перспективный план работы педагога-психолога по продуктивному взаимодействию

Сроки проведения	Задачи	Игры и упражнения
сентябрь	Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье	«Кто это?», «Где мама?», «Покажи, маму?», Покажи себя?»
	Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях	
	Продолжать учить различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый)	«Спрячь листок в свой домик»
	Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации	садиться на стульчик, сидеть на занятии,
	Продолжать учить находить форму в предмете, развивать умение работать по образцу	«Найди форму в предмете»
октябрь	Продолжать учить выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами, подражая взрослому (по показу)	«Прокати мяч в ворота», «Нагрузи кубики в машинку» «Посади куклу на стульчик», «Собери игрушки в коробку»
	Продолжать учить выполнять по речевой инструкции элементарные действия.	«Принеси кубик» «Поставь стул» «Спрячь в коробку...» «Брось в корзинку...» «Дай машинку» «Сядь на стульчик» «Отнеси кубик»
	Учить самостоятельно группировать предметы по внешнему признаку, ориентируясь на образец	«Разложи картинки» (маленькие и большие картинки машинки, мячей, матрешки, домиков)
ноябрь	Продолжать учить выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами, подражая взрослому (по показу)	«Собери мячики по цвету» «Собери пирамидку» (по размеру)
	Продолжать учить выполнять по речевой инструкции одно элементарное действие.	«Построй башенку» (Лего-конструктор), «Разложи колечки по цвету» «Прокати мяч маленький (большой) через ворота» «Посади куклу – мальчика в машину; девочку – в коляску»
	Развивать умение организовать сюжетную игру	игра «Поиграй» (грузовая машина, кубики)
декабрь	Продолжать формировать у детей интерес к игрушкам	машинки, мячи, кубики,

	Учить детей эмоционально положительно реагировать включаться в совместные действия со взрослым.	куклы – театра бибабо (мышка, собака, дедушка, бабушка)
	Продолжать развивать интереса к изобразительной деятельности, выполнять действие по показу.	«Нарисуй» (мячик) «Нарисуй елочку» «Нарисуй дорожку»
январь	Продолжать учить детей эмоционально положительно реагировать включаться в совместные действия со взрослым. куклы – театра бибабо (мышка, собака, дедушка, бабушка)	куклы – театра бибабо (медведь, зайчик, лягушка, цыпленок, поросенок); «Пожалей куклу»
	Продолжать учить выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами, подражая взрослому (по показу)	«Подбери крышку к коробочке»
	Продолжать развивать умения действовать по образцу, показу	«Построй ворота»
	Продолжать учить выполнять по речевой инструкции 2 элементарных действия.	«Спрячь шарик в мешочек, а кубик в коробку»,
Февраль	Продолжать учить выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами, подражая взрослому (по показу)	«Перелей воду в ведро» «Собери картинку» (из 2 частей) «Возьми большие мячи двумя руками, а маленькие – одной»
	Учить пониманию собственных эмоциональных состояний	Рассматривание картинок: «Вове нравится играть, он смеётся», «Здесь Вова плачет, он упал, ему больно», «А здесь Вова смеётся, он купается, ему хорошо!».
	Продолжать учить различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) по показу	«Спрячь бабочку в свой домик»
Март	Учить детей соотносить предметы с их изображением картинкой (по показу)	«Найди такую же картинку» «Подбери по цвету, (форме, размеру»
	Учить детей восприятию игрушек по словесной инструкции на выбор	«На столе 2 игрушки, предлагается выбрать одну»
	Продолжать учить узнать сказку и подбирать к ней подходящую иллюстрацию.	«Подбор иллюстрации к любимой сказке» («Репка», «Колобок»)
Апрель	Продолжать учить выполнять действия с карандашами и фломастерами	«Проведи линии» «Нарисуй дорожку»
	Учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза).	Мини-сценки с куклами – театра бибабо «Здравствуй, миша!..»
май	Продолжать учить пониманию собственных эмоциональных состояний	Рассматривание картинок: «Тане нравится играть, она смеётся»,

		«Здесь Таня плачет, она упала, ей больно», «А здесь Таня смеётся, она купается, ей хорошо!».
	Продолжать учить различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий)	«Спрячь бабочку в свой домик»

2.3.2. Направление коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда
Календарно-тематическое планирование комплекса коррекционных занятий
«Речь и альтернативная коммуникация».

№	Тема	Кол-во часов	месяц	Краткое содержание
Коммуникация с использованием невербальных средств				
1	Дидактические игры, упражнения на фиксацию взгляда «Посмотри!»	6	сентябрь-октябрь	- Фиксирование взгляда на лице педагога с использованием утрированной мимики, - фиксирование взгляда на звучащей игрушке - фиксирование взгляда на яркой и движущейся игрушке, - переключение взгляда с одного предмета на другой, - фиксирование взгляда на изображении
2	Дидактические игры, упражнения на развитие подражания взрослому, с использованием зеркала на выражение мимикой эмоциональных состояний «Повтори за мной»	6	октябрь	- Выражение мимикой удовольствия, неудовольствия, ответной реакции на обращение взрослого, возникшую ситуацию - развитие способности к подражанию
3	Дидактические игры, упражнения с использованием указательного жеста «Покажи как я»	6	октябрь-ноябрь	- Использование указательного жеста, связь со словами приветствия, прощания, просьбы. - развитие способности к подражанию
4	Дидактические игры, ситуативные упражнения (просьба, ответ на вопрос, желание и т.п) с использованием изобразительных средств коммуникации: фотографии, картинки, пиктограммы)	4	ноябрь	- Выражение желания и потребности, обращение за помощью, ответы на вопросы, с использованием предметов, изобразительных средств (фотографии, картинки, пиктограммы).
Импрессивная речь				

5	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Я - Маша"	3	декабрь	Понимание слов, обозначающих: - части тела: руки, ноги, голова, живот, глаза, рот, нос, волосы, пальцы. - реагирование на собственное имя
6	Дидактические игры, ситуативные упражнения на понимание слов: "Моя семья"	3	декабрь	Понимание слов, обозначающих: - родственные отношения (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат) - узнавание, различение имен членов семьи
7	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мои игрушки"	3	декабрь	Понимание слов, обозначающих: - игрушки: кукла, мишка, мяч, машина и др.
8	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Мой дом"	3	январь	Понимание слов, обозначающих: - мебель: стол, стул, кровать, шкаф
9	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Что я ем"	3	январь	Понимание слов, обозначающих: - посуда: чашка, тарелка, ложка, вилка, кастрюля - еда: хлеб, каша, суп, чай, молоко, яблоко, банан, йогурт и др.
10	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Одежда и обувь"	2	февраль	Понимание слов, обозначающих: - одежда: брюки/джинсы, кофта, платье, колготки, куртка, шапка, трусы и др. - обувь: туфли, кроссовки, сапоги, тапки.
11	Дидактические игры, ситуативные упражнения: "Что я делаю"	4	февраль	Понимание слов, обозначающих действия: - действия: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.

Экспрессивная речь с использованием средств невербальной коммуникации				
12	Дидактические игры, ситуативные упражнения: «Я хочу»	4	февраль-март	- Сообщение жестом просьбы, желания, потребности: нет/да, не хочу/хочу, дай/на и др.
	Дидактические игры, ситуативные упражнения: «Мое имя»	3	март	- Сообщение собственного имени (себя) с помощью фотографии.
13	Дидактические игры, ситуативные упражнения: «Моя семья»	3	март	использование фотографии при обозначении членов семьи.
14	Дидактические игры, ситуативные упражнения: «Мир вокруг»	6	март-апрель	- Обозначение и использование картинных изображений, доступных для понимания: частей тела, игрушек, посуды, мебели, еды, одежды.

15	Дидактические игры, ситуативные упражнения: «Мои действия»	6	апрель-май	- Обозначение и использование, картинных изображений, доступных для понимания, действий: сидеть, бегать, стоять, есть, пить, играть, рисовать, спать и др.
----	--	---	------------	--

2.3.3. Направление коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога

Месяц	Направления образовательной деятельности	Цель деятельности	Содержание коррекционной работы
Сентябрь	Обследование уровня интеллектуального, сенсорного и психического развития		
Октябрь	Восприятие	Развивать зрительное восприятие.	<ul style="list-style-type: none"> «Рассмотри себя»
	Память	Развивать образную память.	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «Разрезные картинки»
	Мелкая моторика	Развивать мелкую моторику, координацию движений.	<ul style="list-style-type: none"> «Бусы для куклы»
	Внимание	Развивать слуховое внимание	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «Возьми шарик», «Дай ручку», «До свидания»
Ноябрь	Восприятие	Работать над слуховыми ощущениями.	<ul style="list-style-type: none"> Шумовые баночки
	Память	Работать над усвоением знаний при помощи произвольного запоминания.	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «Чего не стало»
	Мелкая моторика	Развитие мышц кистей рук.	<ul style="list-style-type: none"> «Грива у лошадки»
	Внимание	Развивать внимание.	<ul style="list-style-type: none"> Игра «Пирамидка» (маленькая)
Декабрь	Восприятие	Развивать целенаправленное восприятие геометрической формы.	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «Найди одинаковые геометрические фигуры» (круг)
	Память	Развивать точность воспроизведения.	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «Чего не стало?»
	Мелкая моторика	Учить выполнять простые действия с предметами.	<ul style="list-style-type: none"> «Собери матрёшку»
	Внимание	Учить подбирать к образцу один объект одного цвета.	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «По грибы»
Январь	Промежуточное обследование		
	Восприятие	Учить соотносить предметы форме.	<ul style="list-style-type: none"> Д/И «Чей домик?» (форма)

Февраль	Память	Развивать прочность запоминания.	Д/И «Запомни и собери картинку» (снеговик)
	Мелкая моторика	Обобщить сенсорный опыт, развитие координации движений рук.	• «Пирамидка»
	Внимание	Развивать умение переключать внимание.	• Д/И «Подбери пару»
Март	Восприятие	Дифференцировать восприятие предметов по цвету.	• Д/И «Цветное лото»
	Память	Развивать зрительную память.	• Д/И «Что изменилось»
	Мелкая моторика	Развивать координацию мелких движений кисти руки.	• «Катушка»
	Внимание	Развивать умение распределять внимание.	• Д/И «Найди одинаковые картинки» (фрукты, овощи)
Апрель	Восприятие	Развивать зрительное восприятие.	• Д/И «Покажи круглые предметы»
	Память	Развивать зрительную память.	• Д/И «Запомни и собери картинку» (дом)
	Мелкая моторика	Закреплять сенсорно – моторные умения.	• Сухой бассейн
	Внимание	Увеличивать объем внимания.	• Д/И «Найди пару»
Май	Закрепление пройденного материала. Заключительное обследование уровня интеллектуального, сенсорного и психического развития		

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Перечень оборудования и дидактического материала для социально-коммуникативного развития

Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО.

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и

т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т. п.); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т. п.); атрибуты для игры-драматизации (репка репки из папье-маше, домик-теремок); мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяка и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.).

Перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»): стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки; знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, заяка и др.) и т. п.; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-щеточки; лейки; клеенки; тапки; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п. (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания);

Перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»):

1. Игрушки: куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах (в народных костюмах, высота 20-35 см); игрушки, изображающие сказочные персонажи Дед Мороз, Снеговик и т. п.); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см).

2. Одежда и обувь для кукол: летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

3. Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

4. Мебель для кукол: «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; раскладушки; плита газовая металлическая и деревянная; умывальник;

5. Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой: столовая пластмассовая, алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; мясорубка детская из металла; стиральные наборы: тапик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики для игр 3-4-х детей (средний размер 60x80x10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

6. Оборудование для сюжетных игр и драматизации: кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюда, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т. п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока,

шара и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т. п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т. п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковролинограф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); ножницы; расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.

Перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др. магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; столики с втулками; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих

материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

Перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления(в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; матрешки трех-пятиместные; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

Перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений(в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

Наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1, 2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера); мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями,

прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши.

Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и др.; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию:

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные

игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Дидактический материал для логопедических занятий: зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

Перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания:

Фортепиано; аккордеон или баян.

Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, пианино (детские), бубны, треугольники, маракасы, трещотка.

Игрушки-инструменты: пианино, балалайка, гармошка.

Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

Атрибуты и костюмы: домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки-ушанки.

Перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности

ЛЕПКА

Материалы для лепки: глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

АППЛИКАЦИЯ

Материалы для аппликации: наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи.

РИСОВАНИЕ

Материалы для рисования: доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, подносы для выполнения поделок из пластилина; наборы карандашей; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок подставок для кистей;

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размер; набор различных

мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей).

Перечень оборудования и дидактического материала для развития движений:

гимнастическая стенка (3-4 полета): горка деревянная; лианы разные; доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г); обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; палки гимнастические 75-80, 300 см;

шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; флажки разноцветные;

мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.;

сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; кольцобросы разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки, длина 35 см.; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см: мягкие модули: палатка, различные формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); раздвигающаяся дорожка из кубов.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда учитывает интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие, основывается на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций

и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития. К ним относятся: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др.

Предметная среда должна быть системной, т. е. отвечать вполне определенному возрасту и содержанию деятельности ребенка, а также основным принципам национальной культуры.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми.

Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

– Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания

детей и взрослого.

– Принцип активности: формирование активности ребенка и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т. д.).

– Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.).

– Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).

Уголок	Оборудование
Уголок сюжетно-ролевых игр	Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больница”, куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения.
Уголок театрализации;	Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок).
Литературный уголок;	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.
Уголок по развитию речи	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; “Чудесный мешочек” с различными предметами.
Уголок дидактических игр	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. 3. наборное полотно, магнитная доска. 4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал

	<p>5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>6. Блоки</p> <p>7. Палочки</p> <p>8. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p>10. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>11. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3. Сери из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>4. Сери из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5. Сери из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).</p> <p>7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
Уголок конструирования	<p>Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котятка, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p>
Уголок изобразительности	<p>Мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p>
Экологический уголок	<p>В группе находится 2 -3 комнатных растения, те которые отобрал воспитатель желательно похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус); Ведётся активное наблюдение за объектами живой природы в естественных условиях. Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды. Др.</p>
Уголок по ПДД	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; Средний транспорт;</p>

	Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
Уголок уединения	Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.

3.3. Режим дня (См. ООП ДО Приложения)

Для ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание на дневной сон и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе.

Спецификой организации занятий с ребенком с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей. И – как следствие – на фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости отрабатываемый способ действия формируется эффективнее. Поэтому все занятия носят комплексный характер. В расписании занятий обозначены составляющие каждого комплекса. При планировании педагоги выделяют задачи каждого вида занятий. Так, например, в расписании дано «Социально-коммуникативное развитие и развитие речи» – педагоги планируют задачи по социально-коммуникативному развитию – формирование невербальных средств в общении, а также определяют задачи по подразделу «Развитие речи» – формирование у детей понимания речевой инструкции, умений фиксировать взгляд на артикуляционном аппарате взрослого, подражать голосовым реакциям.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок - 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

На самостоятельную деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4-х часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 20-ти минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30-ти и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления проводятся физкультурные, музыкальные занятия, и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от ситуативного психоэмоционального состояния ребенка.

На шестом - седьмом году жизни ребенок активно взаимодействует со взрослым от 15-ти до 20-25-ти минут.

Режима дня в холодный период года (см. ООП ДО)

3.4. Планирование образовательной деятельности

Важный раздел планирования – это индивидуализация образовательно-воспитательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов означает осуществление в календарном плане комплексного подхода при планировании режимных моментов (прием, подъем ребенка, утренние санитарно-гигиенические процедуры, выполнение комплексов гимнастики, кормление, прогулка, дневной сон, закаливающие процедуры и т. д.), обеспечивают развитие ребенка во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Важна последовательность и регулярность проводимых мероприятий, осуществляемых на основании четко продуманного планирования всей жизни группы. Формы этих мероприятий могут варьироваться в зависимости от воспитательно-образовательных задач и уровня восприимчивости детей к мерам воспитательного воздействия. На начальных этапах обучения педагог берет руки ребенка и выполняет тот или иной прием по уходу за лицом, зубами путем подражания, в совместной деятельности. Постепенно эти культурно-гигиенические навыки будут переводиться на уровень работы по образцу, а затем – по речевой инструкции. Для воспитанника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) они должны быть непродолжительными по времени и содержать конкретные образцы действий и образы, понятные детям данной категории.

Планирование непосредственно образовательной деятельности – осуществляется по пяти образовательным областям, но в соответствии с тем расписанием занятий, которое утверждено заведующий (руководителем дошкольного отделения) на текущий учебный год. Виды и количество запланированных занятий должны соответствовать не только расписанию и требованиям СанПиН, но и требованиям к реализации ООП ДО – основной части, а также требованиям к реализации ООП ДО – части формируемой участниками образовательного процесса. Важнейшей составляющей данного раздела планирования является необходимость отражения в нем всех используемых методов, способов и приемов, которыми пользуются все воспитатели и педагоги группы, а также те, которые они рекомендуют родителям, для использования в условиях семейного воспитания. Задачи, отражаемые в данном виде планирования, должны обеспечивать комплексность подходов к развитию ребенка, учитывать его возможности в зоне ближайшего развития во всех пяти образовательных областях и отражать индивидуальный темп в усвоении программного материала.

Планирование в области индивидуализации образовательно-воспитательной деятельности учитывает возрастной, дифференцированный и индивидуализированный подходы. Следуя им необходимо выделять участие ребенка в групповой работе, работу в малых группах и индивидуальные занятия. При этом занятия планируются с учетом индивидуальных личностных особенностей и познавательных возможностей ребенка, а также с учетом его специфических индивидуальных образовательных потребностей. Планируются формы и методы работы для реализации индивидуального образовательного маршрута. Регулярно необходимо планировать образовательную деятельность, способствующую приобщению к социокультурным нормам, взаимодействию в коллективе сверстников и общепринятым правилам поведения. Периодически планируется педагогическая диагностика с целью оценки эффективности проведенных коррекционно-педагогических мероприятий и корректировки образовательного маршрута. Следующий вид планирования касается взаимодействия сотрудников образовательной организации с семьей воспитанника. Регулярно следует изучать детско-родительские отношения (что входит в функционал психолога), проводить анкетирование, консультирование и просвещение семьи.

Целесообразно вовлекать членов семьи в образовательный процесс. В целом, очень полезно привлекать родителей к реализации образовательных проектов с учетом их интересов и образовательных потребностей детей. Важно информировать родителей о ходе образовательного процесса. Это можно осуществлять через информационные стенды, групповые консультации, выставки детских работ и Дни открытых дверей. Все эти виды деятельности отражаются в годовых и полугодовых планах, контроль за которыми осуществляет старший воспитатель ДОУ. Важно обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, приобщения к здоровому образу жизни, созданию психологического благополучия и эмоционального комфорта в семье.

Планирование образовательной деятельности и используемых методов должно соответствовать требованиям реализации АООП ДО и психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности ребенка.

3.5. Методическое обеспечение.

1. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: СОЮЗ. –2001. – С. 320.
2. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
- 3.Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения /Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
4. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения /Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – СПб.: Каро. – 2007. – С. 288.
5. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.
- 6.Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта //Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.
- 7.Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития /Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.
8. Бутусова,Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития /Т.Ю. Бутусова //Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8 . – С. 54-59.
- 9.Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами / Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. – № 3. – С. 8-17.
- 10.Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М.: Педагогика. – 1983. – С. 367.
11. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.
12. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М.: Просвещение, 1991. – С. 94.
13. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008. – С. 336.

14. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – С. 272.
15. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности /Е.А. Екжанова: монография. – СПб.,2002. – С. 256.
- 16.Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта :методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
17. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод.пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В.Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
18. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду/ Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО. – 2006. – С. 64.
- 19.Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка /Т.С. Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 127.
20. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод.пособие /под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
21. Стребелева, Е.А.Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии: учеб. пособие/ Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. – 2-е переизд.. – М.: Парадигма, 2015. – С.70.
22. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии /Е.А. Стребелева. – М. : Владос. – 2016. – С. 184.
23. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелева. – М.: Владос, 2016. – С. 256.
- 24.Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта \
25. Е.А.Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш// Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. – №7. – С. 3-11.

